

4^{ème} Année
Français

Trimestre 3

Prix 5 d

Ecole :	Année scolaire	Degré :
Nom du maître :		Niveau : 4 ^{ème} année

Planification trimestrielle 3^{ème} trimestre

Du Au

Compétences transversales :

De l'ordre	De la communication	méthodologie	Individuel et social	intellectuel
Compétences transversales	Communiquer de façon appropriée	Mettre en œuvre des méthodes de travail efficaces. Exploiter les technologies de l'information et de la communication (T. IC°)	Travailler en coopération Réaliser un projet.	Exploiter l'information résoudre des problèmes. Exercer sa pensée critique.

Énoncés des compétences terminales et des leurs composantes :

Compétence de l'oral :

Intégrer les acquis linguistiques (savoirs et savoir-faire) dans des énoncés oraux cohérents et intelligible pour :

Manifester sa compréhension d'un message oral ;

Rendre compte d'un événement de la vie quotidienne ;

Communiquer avec autrui dans le cadre d'une situation significative.

composantes	écouter	Manifester sa compréhension d'un message oral ou d'un discours.
	comprendre	Intégrer dans des énoncés personnels les acquis liés : aux sept structures de la phrase simple ; - à la notion de temps ; - au vocabulaire spécifique à la situation.
	parler	- établir un contact social. - adapter un message à la situation de communication. - prendre position.

Compétence de la lecture :

Intégrer les mécanismes de base de la lecture (décodage et encodage)
Lire des textes courts et variés ;

Rendre compte oralement ou par écrit de sa compréhension d'un texte.

Composantes :

Lire :

- s'approprier tous les phonèmes graphèmes du français.
- Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, informatif...)
- Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture volontaire intelligible.

Compétence de l'écrit :

Intégrer les acquis linguistiques (savoirs et savoir-faire) dans des énoncés écrits, cohérents pour rendre compte d'un événement de la vie quotidienne.

Composantes :

Ecrire :

S'approprier les graphies au programme.

S'approprier le mécanisme d'analyse-synthèse

Intégrer dans les énoncés personnels les acquis liés :

- Aux graphies étudiées ;
- Aux règles de fonctionnement de la langue ;
- Aux vocabulaire spécifique à chaque thème et situation ;
- Aux types de textes étudiés.

Énoncés des performances attendues
à la fin du 2^{ème} degré (4^{ème} année)

Performance attendue à la fin du 2^{ème} degré.

Au terme de la 4^{ème} année de l'enseignement de base, l'élève sera capable d'intégrer ses acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) pour :

Produire un énoncé oral cohérent d'au moins trois phrases constituant un récit / ou un dialogue à partir d'une situation (présentée oralement par le maître) ou d'un support (visuel, textuel ou concret).

en expression orale

- lire à haute voix et de manière intelligible un texte court constitué de mots connus, et conforme aux thèmes et aux types d'écrits enseignés (narratif, descriptif et informatif).

En lecture

- Lire silencieusement un autre texte du même type pour répondre par écrit à, aux moins, trois questions portant sur la compréhension globale, la compréhension du vocabulaire et appelant la justification d'une réponse.

A l'écrit

Produire à partir d'un support (visuel, textuel...), un énoncé écrit d'au moins trois phrases constituant un récit cohérent.

Unité d'apprentissage N° 4

Enseignement – apprentissage

Compétences visées :

Mobiliser et intégrer les acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour,

A l'oral :

- informer / s'informer sur des règles de jeux ;
- décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.

A l'écrit :

- donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;
- décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Module	Sous-Thèmes
7	Amusons-nous
8	Quoi de neuf à la télé ?
Intégration	
Finalisation du mini-projet d'écriture n° 4	Exploitation : - d'une histoire en images - d'une situation d'intégration

Evaluation :

Performances attendues au terme de l'unité 4.

A l'oral	* Produire, dans le cadre d'une situation de communication, trois énoncés au moins pour informer sur une occupation, une activité ou un événement en rapport avec les loisirs, ou pour décrire un animal, une personne...
A l'écrit	* Lire à haute voix et de manière intelligible un texte informatif ou descriptif de 6 à 7 lignes. * Lire silencieusement un autre texte du même type pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale (ou sur les informations contenues dans le texte s'il est "documentaire", la compréhension du vocabulaire et appelant une justification. * Produire, dans le cadre d'une situation, un énoncé d'au moins 3 phrases pour décrire une sortie, une activité ludique, une occupation...

Objectifs spécifiques

ORAL	ECRIT
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Interpréter des poèmes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire de la musique ▪ Je veux rire ▪ Météorologie ▪ Une étoile ❖ S'exprimer pour : <ul style="list-style-type: none"> - caractériser une personne en indiquant la profession qu'elle exerce. - Identifier un lieu / un métier / un animal - décrire des actions - décrire un événement - décrire / caractériser un animal - décrire un jeu - décrire les étapes de la fabrication d'un objet (un masque) - décrire une attitude - dramatiser une scène (le texte "Les deux grenouilles") ❖ Utiliser le vocabulaire en rapport avec les sous-thèmes "Amusons-nous" et "Quoi de neuf à la télé?" 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lire des textes prescriptifs <ul style="list-style-type: none"> ▪ Josette et ses poupées - Décrire un objet <ul style="list-style-type: none"> ▪ Au parc d'attractions - Repérer une description dans un récit. - Identifier une attraction d'après sa description. - Compléter une description. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sur la piste du cirque - Distinguer : actions et description. - Décrire un personnage. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stéphane et la télévision - Décrire les actions - Etablir un programme de télé. <ul style="list-style-type: none"> ▪ La parabole - Relier les personnages à leurs actions. - Repérer des explications. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Questions pour un champion - Repérer des informations. - Décrire un objet. ❖ Lire et écrire des mots pour jouer ❖ Lire des textes informatifs <ul style="list-style-type: none"> Les clowns La télévision ❖ Lire des textes injonctifs <ul style="list-style-type: none"> Comment fabriquer des maracas Comment fabriquer le téléviseur de classe. ❖ Produire des énoncés simples pour : <ul style="list-style-type: none"> - Décrire un animal une personne / une ville. ❖ Réfléchir sur le fonctionnement de la langue : <ul style="list-style-type: none"> - Identifier, employer et accorder l'adjectif qualificatif. - Enrichir le groupe du nom. - conjuguer les verbes "mettre" et "prendre" au présent. - employer la marque du pluriel s et x. ❖ Ecrire les majuscules B - P - R - X.

Unité d'apprentissage N° 5

Enseignement – apprentissage

Compétences visées :

Mobiliser et intégrer les acquis (savoir, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour,

A l'oral :

- Raconter une histoire

A l'écrit :

- Raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.

Module	Sous-Thèmes
7	Conte-nous une histoire, dis !
8	
Intégration	
Finalisation du mini-projet d'écriture n° 5 et du recueil de textes.	Réécriture du conte Le Chat Botté à partir des variantes choisies par les élèves (alternance du travail collectif et en sous-groupes).

Evaluation :

Performances attendues au terme de l'unité 5.

A l'oral	* Raconter une histoire ou un événement de la vie quotidienne dans un énoncé cohérent d'au moins trois phrases et ce, à partir d'un support visuel.
A l'écrit	* Lire à haute voix et de manière intelligible un court récit de 8 lignes. * Lire silencieusement un conte court et simple d'une dizaine de lignes pour répondre à des questions portant sur la compréhension globale, le vocabulaire et appelant une justification et un enrichissement. * Produire, à partir d'un support visuel, un énoncé constituant un récit cohérent.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	1

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Texte : Josette et ses poupées (pages 101/102 du manuel de lecture)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Pose des questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : des poupées.

Déroulement de l'activité

Anticipation

Faire observer l'illustration du texte et faire lire le titre.

- Qui est-ce ?
- Que fait-elle ?
- Qu'est-ce que vous remarquez ?

Approche globale

1 – Faire lire silencieusement le texte pour réaliser l'exercice suivant :

Je relie par une flèche.

Charlot	❖	❖	C'est un canard
Rosine	❖	❖	A des yeux bleus
Grand-Nours	❖	❖	C'est un ours en peluche
Coincoinot	❖	❖	A des cheveux bruns.

2 – Exploitation des réponses et mise au point de la compréhension globale du texte.

Approche analytique

a/ questions de compréhension

- Combien de poupées, Josette a-t-elle ?
- Combien de poupées nous présente-t-elle ? (P - L - M.)
- Quelle poupée a-t-elle reçue de sa mère ? (P - L - M.)
- Selon toi, quelle est la poupée que Josette décrit bien ? pourquoi ?
- Josette n'est pas seule à la maison - Trouve la phrase qui le dit et écris-la sur ton cahier d'essai.

b/ J'apprends à écrire des mots outils.

- Citez dans l'ordre chronologique les 3 premières poupées présentées par la fillette.

D'abord Josette nous présente Charlot - Ensuite, Rosine.

Après, Magali.

- Faire écrire sur les ardoises les mots d'abord - ensuite - après.
- Faire épeler ces mots et les faire utiliser dans des phrases.

Compréhension du vocabulaire

* Assurer la compréhension de :

- s'ennuyer
- des cheveux bruns
- des moustaches fines
- la moitié

Faire utiliser ces mots dans des phrases.

Synthèse et dépassement du texte

Complétez le paragraphe suivant :

Josette a [.....] poupées dans sa [.....]. Charlot est fait en [.....]
[.....] a une petite bouche. [.....] Est un canard en costume de marin.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	1

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Amusons-nous !
 - Objet : L'adjectif qualificatif
 - Objectif Spécifique : Identifier le rôle et la place de l'adjectif qualificatif.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau)

C'est dimanche, Jacques joue à cache-cache avec sa sœur Françoise. Le petit garçon cherche une bonne cachette. Il se glisse derrière la grande armoire blanche de sa chambre.

Exploitation

- Faire lire le texte silencieusement puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension
 - A quoi jouent Jacques et sa sœur Françoise ?
 - Où se cache Jacques ?
- Faire chercher tous les noms dans le texte.
- Faire souligner les noms suivants : garçon / cachette / armoire.
- Demander aux élèves de dire comment est le garçon. Comment est la cachette – comment est l'armoire.
- Les amener progressivement à remarquer.
- a/ que les mots (petit – bonne – grande et blanche) donnent des précisions sur les noms (garçon – cachette – armoire).
- Ce sont des adjectifs qualificatifs

b/ que l'adjectif peut être placé avant le nom ou après le nom.

II- Manipulation – fixation

Réalisation individuelle et exploitation collective des exercices (1,2 et 3) du cahier d'activités page 71.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	2

Expression Orale

- **Sous-Thème : Amusons-nous !**
- **Objet : Situation N° 1" Le jeu de devinettes"**
- **Objectifs de Communication : Caractériser une personne en indiquant la profession qu'elle exerce – Identifier un métier – Décrire une action.**
- **Structures : La phrase interrogative – la phrase à présentatif – La phrase à COD - GN + V +GNP**
- **Lexique : le médecin – l'instituteur – le vétérinaire – le pharmacien – le boulanger – le fleuriste – un cabinet – un stéthoscope – une blouse – un tableau – de la viande – un atelier – une fleurs ... travailler – examiner – soigner – écrire – vendre – coudre – joli – malade...**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - * **Informé, s'informer sur des règles de jeux ;**
 - * **Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.**
- **Matériel : support collectif : J2 – P1**

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Mise en situation Le maître dit : "A l'école, toutes les classes préparent une fête pour la fin du trimestre : Que pouvons-nous faire ?" ➤ Emission d'hypothèses	Les élèves émettent des hypothèses.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>-Présenter et exploiter le support collectif << Les métiers>> et dire : << On peut jouer aux devinettes >></p> <p><u>Exemple</u> : Il porte une blouse blanche, il a un stéthoscope, il examine les malades....</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire produire des devinettes - Injecter le vocabulaire individuellement, à deux, ou en groupes. - Faire évaluer les devinettes et voter la meilleure. <p><u>N.B</u> : Veiller au réemploi des structures et du lexique de la journée?</p>	<p>Les élèves sont regroupés. Un groupe donne 3 informations (approximatives) sur le métier ou l'animal qu'il veut faire deviner. Les autres groupes cherchent la réponse. Le groupe qui trouve le premier la réponse a la parole. Et ainsi de suite.</p> <p>C'est un médecin</p> <p>Où le voit à l'école Il enseigne aux enfants la grammaire, l'orthographe- il écrit bien au tableau...</p> <p>C'est l'instituteur</p> <p>Il porte une blouse blanche. Il travaille dans un cabinet. Il soigne les animaux.</p> <p>C'est le vétérinaire</p> <p>Elle s'assoit devant une caisse. Elle rend la monnaie. Elle travaille dans le supermarché.</p> <p>C'est la caissière</p> <p>Il a de grands couteaux Il travaille dans une boucherie. Il vend de la viande de veau etc....</p> <p>C'est un boucher</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module .	7
Journée	2

Lecture - Fonctionnement

- **Sous-Thème : Amusons-nous !**
- **Texte : " Josette et ses poupées" (Manuel de lecture pages 101/102)**
- **Objectif Spécifique : Identifier ce type de texte – repérer une description. Décrire un objet.**
- **Compétence visée : - Donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;**
Décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

- **Reprise rapide du contenu du texte**
- **Le nombre de poupées que Josette possède.**
- **Le nombre de poupées qu'elle a présentées.**
- **Josette ne s'ennuie pas car elle n'est pas seule.**
 - **Faire lire le texte à haute voix**
 - **Faire réaliser progressivement les exercices proposés dans le cahier d'activités page 72 et parallèlement correction et exploitation des réponses.**
 - **Correction individuelle.**

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	2

Orthographe

- Sous-Thème : Amusons-nous !
 - Objet : L'adjectif qualificatif
 - Objectif Spécifique : Accorder l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il accompagne.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Exploration

(Texte à transcrire préalablement au tableau)

L'habit d'Arlequin

Philippe n'a pas de vêtement amusant pour le carnaval. Sa maman a une bonne idée. Avec de petits morceaux de tissu de couleur, elle coud pour son fils un habit d'Arlequin. Le matin du carnaval, Philippe met sa jolie tenue : Il est drôle.

- Faire lire silencieusement puis à haute voix le texte.
- Contrôle de la compréhension.
 - où Philippe va-t-il aller ?
 - Comment la maman a-t-elle préparé la tenue d'Arlequin ?
- Faire identifier tous les adjectifs qualificatifs dans le texte. Et les faire souligner. (amusant – bonne – petit – jolie – drôle.
- Faire encadrer les noms qu'ils accompagnent (vêtement – idée – morceaux – tenue – il).
- Amener progressivement les élèves à remarquer que l'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporté.

II- Manipulation – Fixation

Réalisation progressive et exploitation collective des exercices 1,2,3 et 4 du cahier d'activités page 73.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	3

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Texte : Au parc d'attractions (manuel de lecture pages 105/106)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Poser de questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : gravures représentant un manège – la grande roue – des montagnes russes (montées et descentes+véhicule).

Déroulement de l'activité

Anticipation

- Faire observer les gravures (manège – grande roue – montagnes russes).
- Qu'est-ce que c'est ? où trouve-t-on toutes ces choses ? Es-tu allé dans un parc d'attractions ? quand ? avec qui ?

Approche globale

1/ Faire lire silencieusement le texte pour répondre à la question suivant.
J'écris << Vrai >> ou << Faux >>.

Henri est le frère d'Angélique (.....)

Angélique aime les montagnes russes (.....)

Angélique à peur de la grande roue (.....)

Henri aime le manège (.....)

2 / Exploitation des réponses et mise au point de la compréhension globale du texte.

Approche analytique

a/ Questions de Compréhension

- où Angélique emmène-t-elle son petit cousin Henri ?
- Numérote de 1 à 3 les actions suivantes : (P-L-M.)

Ils montent dans la grande roue.

Les deux enfants vont au parc d'attractions

Angélique entraîne Henri sur les montagnes russes.

- Angélique fait monter Henri dans 2 attractions. Lesquelles ?

Henri se met à pleurer. Quand ? Pourquoi ?

Que fait Angélique pour calmer son petit cousin ?

Imagine ce qu'elle lui dit.

* Cherchez les phrases où il y a : d'abord – quand – alors –
écrivez ces mots sur les ardoises et épelez-les – les utiliser dans des phrases.

Compréhension du vocabulaire

Assurer la compréhension de :

Un parc d'attractions

Des baskets

Les montagnes russes

Le garçon refuse de la suivre

Faire employer "refuser de" dans des phrases.

Synthèse et dépassement du texte

Organisation d'un concours de lecture.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	3

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Amusons-nous !
 - Objet : le verbe "mettre"
 - Objectif Spécifique : Conjuguer le verbe "mettre" au présent de l'indicatif.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau)

Simone se prépare pour aller au cinéma.

Elle met sa jolie jupe, son pull bleu et ses souliers neufs. Au dernier moment, sa sœur et sa cousine lui mettent des rubans roses dans les cheveux.

- Pourquoi ne mets-tu pas ton beau chapeau de paille ? lui demande son père.
- Je le mets tout de suite pour te faire plaisir, répond Simone.

Exploitation

- Faire lire le texte silencieusement puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension
 - Pour aller au cinéma que met Simone ?
 - Que font sa cousine et sa sœur pour la rendre plus belle,
 - Pourquoi Simone met-elle son chapeau de paille ?
- Demander aux élèves de chercher tous les verbes du texte.
- Faire souligner : met – mettent – mets – mets.
- Faire remarquer :

a/ Qu'il s'agit du verbe "mettre" au présent de l'indicatif.

b/ Faire lire la 1^{ère} phrase du texte en remplaçant Simone par :

- je
- Simone et moi
- Simone, Pauline et Jacqueline
- Toi
- Ma sœur
- Vous

Etat du tableau à la suite de cette étape

Je mets

Tu mets

Il / elle met

Nous mettons

Vous mettez

Ils / elles mettent

Faire remarquer que le verbe << mettre >> se conjugue ainsi, au présent de l'indicatif.

II- Manipulation – Fixation

Réalisation progressive et exploitation collective des exercices 1,2,3 et 4 du cahier d'activités page 74.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	3

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet Situation N° 1 << Le jeu de devinettes >>
- Objectifs de communication : Identifier un métier – identifier un animal – Décrire / caractériser un animal.
- Structures : La phrase à présentatif – l'énumération – La phrase à COD – GN + V+ GNP
La phrase à verbe être.
- Lexique : Lexique de la journée 2 et celui des situations de réemploi proposées. Un lion – une lionne – un lionceau – un éléphant – une éléphante – un éléphanteau – une baleine – un baleineau – un cheval – une jument – un poulain etc. ...
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - Informer, s'informer sur des règles de jeux ;
 - D'écrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.
- Matériel : Support collectif :
J3 – P 1

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
<p>- Rappel rapide du jeu de devinettes.</p> <p>Présenter et exploiter le support collectif << familles d'animaux >> : Qui sont les autres membres ?</p>	<p>Les apprenants citent une ou deux devinettes, parmi les meilleures, produites lors de la journée 2.</p>

Activités du maître

- Faire utiliser les structures de la journée 2 dans de nouvelles devinettes.

- Injecter le vocabulaire du jour.
Exemple :

Veiller au réemploi des structures et du lexique de la journée.

Activités des élèves

- C'est un animal sauvage.
Il a une crinière et une queue terminée par une grosse touffe de poils. Sa femelle est la lionne et son petit est le lionceau.

C'est le lion

C'est un animal énorme. Il a de grandes oreilles plates et une trompe. Sa femelle est l'éléphante et son petit est l'éléphanteau.

C'est l'éléphant

C'est la femelle du taureau (du bœuf). Elle mange du foin, donne du lait et beugle son petit est le veau.

C'est la vache

C'est un animal domestique. Il mange de l'orge, du foin et de l'herbe. Sa femelle est la jument et son petit est le poulain.

C'est le cheval.

C'est le mâle de la chamelle. Il a deux bosses et il mange de l'herbe. Il est fort et sobre.

C'est le chameau

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	4

Orthographe

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet : L'adjectif qualificatif
- Objectif Spécifique : Intégrer l'adjectif qualificatif
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide de l'adjectif qualificatif (accord).
(Texte à écrire préalablement au tableau).

Pour aller au parc d'attractions, Henri à mis une jolie tenue : un pantalon noir avec de petites poches sur les côtés et un gros pull de laine blanche.

- Faire lire le texte à haute voix.
- Faire identifier tous les adjectifs qualificatifs et les faire souligner.
- Demander aux élèves d'indiquer le nom auquel se rapporte chaque adjectif.
- Les inviter à définir l'adjectif et à parler de son accord ; et de son emplacement par rapport au nom.

II- Réalisation progressive et exploitation collective des exercices 1, 2, 3 et 4 du cahier d'activités page 76.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	4

Mini-Projet d'écriture

- **Sous-Thèmes : Amusons-nous !**
- **Objet : La description**
- **Objectifs Spécifique : Décrire un animal**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs- savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écritures.**

Déroulement de l'activité

I- Rappel du mini-projet d'écriture N° 4

Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

II- (Texte à écrire préalablement au tableau)

**<< Je vous présente mes poupées >> dit Josette.
Charlot ! On me l'a donné quand j'étais toute petite.
Il est fait en caoutchouc. Il a des cheveux bruns et une fine moustache.**

- Dans ce texte quelle poupée présent Josette ?
 - Faire lire les phrases qui décrivent charlot.
- [Il est fait en caoutchouc. Il a des cheveux bruns et une fine moustache]**
(Assurer la compréhension de décrire / la description)

III- Observation de l'outil d'aide N° 7 (page 108 du manuel de lecture)

- Faire observer l'outil d'aide
- Faire lire rapidement la description des animaux figurant dans la page 108.

IV- Réalisation grossive et exploitation collective des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 78

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	5

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Texte : << Sur la piste du cirque >> (Manuel de lecture pages 109/110)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Poser des questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : Le dessin d'un violent – un ou des ballons multicolores.

Déroulement de l'activité

Anticipation

Faire lire le titre et observer l'illustration du texte.

Es-tu allé au cirque. as-tu vu un cirque ? Où ? Quand ?

Qu'est-ce qui te plait dans un cirque ? Pourquoi ?

Approche globale

1- Lecture silencieuse de tout le texte pour effectuer l'exercice suivant :

- | | |
|--------|-----------------------------|
| Lulu • | • Lâche des ballons |
| Dédé • | • Porte un costume drôle |
| | • Fait exploser les ballons |

2 Correction et mise au point de la compréhension globale.

Apprentissage analytique

a/ Qu'est-ce qui indique le début du numéro ? la fin du numéro ?
Que fait Lulu pour faire rire les spectateurs ?
Qu'est-ce qui fait le plus rire dans ce numéro de clowns.

b/ Ecris dans l'ordre croissant les numéros des phrases suivantes
(P-L-M)

1. Les deux clowns quittent la piste
2. Le pantalon de Dédé se déchire
3. Lulu le console
4. Dédé se met à pleurer

c/ Fais écrire et épeler les mots soulignés : Dédé se penche – Soudain,
ils entend les spectateurs rire. Ensuite, ils se taisent.

Compréhension du vocabulaire

Assure la compréhension de :

- La fanfare commence
- Ils sont maquillés
- Des costumes très drôles
- Un violon
- En agitant les jambes

Faire utiliser "en agitant" dans d'autres contextes.

Synthèse et dépassement du texte

Donne un autre titre à ce texte.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	5

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet : L'adjectif qualificatif et le verbe mettre au présent
- Objectif Spécifique : Intégrer l'adjectif et le verbe mettre pour produire des énoncés significatifs.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide de l'adjectif qualificatif et du verbe mettre au présent.

- Je relie par une flèche.

a /

- | | |
|-------------|--|
| Je • | • Mettons de beaux vêtements |
| Tu • | • Met une belle tenue d'Arlequin |
| Il/elle • | • Mets une boule rouge sur ton nez |
| Nous • | • Mets de belles roses dans le vase |
| Vous • | • mettent des bougies sur le gâteau |
| Ils/elles • | • mettez vos instruments de musique sur l'étagère. |

b/ Faire lire toutes les phrases et faire identifier tous les adjectifs qualificatifs.

II- Réalisation individuelle et exploitation collective des exercices 1, 2 et 3 page 77 du cahier d'activités.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module.	7
Journée	5

Expression Orale

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet : Situation N° 2" Le jeu de cartes"
- Objectifs de Communication : Décrire un animal – Décrire les étapes de la fabrication des cartes – Identifier un animal – Décrire un jeu.
- Structures : La phrase interrogative – la phrase à présentatif – La phrase à COD - GN + V +GNP
Pour + verbe + GN + il faut
- Lexique : Lexique de la journée 3 et celui du jour : une chemise de la colle – des ciseaux – découper – calquer – dessiner – coller – bêler – aboyer – hennir – animal à poils, à plumes
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - * Informer, s'informer sur des règles de jeux ;
 - * Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.
- Matériel : Planche (série de 9 images d'animaux) photocopiée en 4 exemplaires chemises cartonnées - ciseaux

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Fabrication du jeu de cartes. - Découper les 9 cartes de chaque planche. - Constituer des groupes de 4 élèves et distribuer à chaque groupe un nombre équivalent de cartes (mélangées)	

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Règle de jeu :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Chaque groupe essaie de trouver le nom des animaux qui détient l'autre groupe et ce, à partir de questions. 2- Une fois l'animal identifié faire trouver les noms des autres membres de la famille. Chaque groupe n'a droit qu'à 3 questions pour deviner le nom de l'animal sinon on passe au groupe suivant. <ul style="list-style-type: none"> • Faire découper les chemises, coller les dessins des animaux et verbaliser. • Faire jouer aux cartes et employer les structures et le lexique du jour. <p>Faire trouver les noms des autres membres de la famille →</p> <p>Faire procéder de même pour les autres animaux.</p> <p>Veiller au réemploi des structures et du lexique de la journée.</p>	<p>- Je découpe la chemise.</p> <p>- Je colle le dessin.</p> <p>Exp.1 : Est-ce qu'il est sauvage ? Est-ce qu'il a une crinière ? Est-ce qu'il a une queue terminée par une touffe de poils ?</p> <p>- C'est le lion ???</p> <p>Sa femelle est la lionne Son petit est le lionceau.</p> <p>Exp.2 : Est-ce qu'il est domestique ? Est-ce qu'il mange les souris ? Est-ce qu'il ronronne ?</p> <p>- C'est le chat ?</p> <p>Sa femelle est la chatte et son petit est le chaton.</p>
<p>Remarque : Demander aux élèves de bien préparer le texte "Les deux grenouilles" qui sera dramatisé le lendemain.</p>	

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	6

Expression Orale

- **Sous-Thème : Amusons-nous !**
- **Objet : Situation " Le masque de grenouille"**
- **Objectifs de Communication : Décrire les étapes de la fabrication du masque – Décrire une attitude – Dramatiser une scène – le texte <<les deux grenouilles >>**
- **Structures : La phrase exclamative – La phrase interrogative- La phrase impersonnelle – l'ordre chronologique (d'abord, puis, ensuite, enfin).**
- **Lexique : La tête – les yeux – partager – couper – découper – coller – demander – apporter – calquer – dessiner- colorier – chanter – danser – tenir – se boucher les oreilles – sauter – faire exprès – gros – vert – d'abord – ensuite – après – enfin-**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - * **Informers, s'informer sur des règles de jeux ;**
 - * **Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.**
- **Matériel : support collectif de la J 5**
Les ciseaux – punaises – règles en bois – chemises cartonnées.

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Indiquer les étapes de la fabrication du masque. (verbaliser) <ul style="list-style-type: none"> - Que faut-il faire d'abord ? - Que faut-il faire ensuite ? 	Il faut d'abord calquer le masque sur la chemise. Ensuite, il faut le découper. Après, il faut le colorier.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Inviter les élèves à récapituler.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire fixer le masque avec une punaise sur une règle en bois ou faire 2 trous sur les cotés du masque et passer un élastique. - Faire dramatiser en tenant le masque devant le visage le texte. << Les 2 grenouilles >> (page 57 du manuel de lecture) - Voter pour choisir la meilleure dramatisation. - Faire dire pourquoi. 	<p>Enfin, il faut faire des trous pour les yeux.</p> <p>→ Pour fabriquer un masque de grenouille, il faut d'abord</p> <p>Ensuite, il faut</p> <p>Après, il faut</p> <p>Enfin, il faut</p> <p>Grenouille 1</p> <p>Il pleut, il nouille ! c'est la fête à la grenouille.</p> <p>Il pleut, il nouille ! c'est la fête à la grenouille.</p> <p>Grenouille 2</p> <p>Tu ne pourrais pas changer de disque ?</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	6

Lecture - Fonctionnement

- **Sous-Thème : Amusons-nous !**
- **Texte : " Sur la piste du cirque" (Manuel de lecture pages 109/110)**
- **Objectif Spécifique : Identifier ce type de texte- distinguer action et description – décrire un personnage.**
- **Compétence visée : - Donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;**
- **Décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.**

Déroulement de l'activité

Reprise rapide du contenu du texte par les élèves.

- Les noms de ces deux clowns.
- Les décrire.
- Que font-ils pour faire rire les spectateurs.
- Faire lire à haute voix le texte par quelques élèves.
- Faire identifier le type du texte.
- Faire réaliser progressivement les exercices 1, 2 et 3 du cahier d'activités page 79.
- Correction collective et exploitation des erreurs.
- Synthèse des remarques.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	7

Expression Orale

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet : Situation de la fête (apprentissage de l'intégration)
- Objectifs de Communication : Décrire un évènement
- Reprise des objectifs du module.
- Structures Reprise des structures fixées au cours du module 7 et des modules précédents.
- Lexique : Reprise du lexique mis en place au cours du module.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - * Informer, s'informer sur des règles de jeux ;
 - * Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.

Matériel :

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Désigner un/e présentateur /trice pour annoncer le programme</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présenter les activités suivantes * Le jeu de devinettes les "métiers" 	<p>Les élèves présentent (par groupes) leurs jeux.</p> <p><u>Exemples :</u></p> <p>Il travaille à l'école. Il apprend aux élèves le français. Il écrit au tableau.</p> <p>Elle travaille dans le supermarché.</p> <p>Elle s'assoit devant une caisse.</p> <p>Elle rend la monnaie.</p>

Activités du maître	Activités des élèves
<p>* Le jeu de cartes : " Les familles d'animaux".</p> <p>* Le jeu de rôle les deux grenouilles a/ La fabrication du masque Faire d'écrire les différentes actions.</p> <p>Faire dramatiser le texte "les 2 grenouilles".</p>	<p><u>Exemples :</u> Est-ce qu'il domestique ? Est-ce qu'il ronronne ? Est-ce qu'il joue avec les enfants ?</p> <p>Pour fabriquer un masque, il faut d'abord le calquer sur une chemise cartonnée. Ensuite, il faut le découper avec des ciseaux. Après, il faut le colorier. Enfin, il faut faire des trous pour les yeux.</p> <p><u>G1</u> : Il pleut, il nouille ! C'est la fête à la grenouille. Il pleut, il nouille ! c'est la fête à la grenouille.</p> <p><u>G2</u> : Tu ne pourrais pas changer de disque etc....</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	7
Journée	8

Mini-Projet d'écriture

- Sous-Thème : Amusons-nous !
- Objet : La description
- Objectif Spécifique : Décrire un personnage
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs- savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

I- Rappel du mini-projet d'écriture N° 4

Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

II- (Texte à écrire préalablement au tableau)

Henri est un petit garçon de dix ans.
Il a des cheveux blonds et des yeux bleus.
Il porte une chemise blanche et un pantalon noir.
Tous les matins, il va à l'école avec ses copains.

Faire lire le texte à haute voix.

- Demander aux élèves de faire leurs remarques sur le texte.
(C'est un texte dans lequel on décrit un personnage).
On parle de ses cheveux, de ses yeux, de ses habits et même de ce qu'il fait chaque matin.

III- Réalisation progressive et exploitation collective des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 80.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	1

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : Stéphane et la télévision (Manuel de lecture pages 116/117)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Poser des questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : des journaux

Déroulement de l'activité

Anticipation

- Chaque soir, que fait ta famille après le dîner ?
- Quelle est ton émission préférée ? celle de ta maman ? de ton papa ?

Approche globale

1 – Faire lire silencieusement le texte afin de répondre à la question suivante

Je mets une croix (X) devant la phrase juste.

Chaque soir, Stéphane regarde la télé. (.....)

Stéphane adore regarder la télé. (.....)

Ces parents ne cachent pas la clé de la cave. (.....)

Stéphane aime les dessins animés. (.....)

2 – Exploitation des réponses et mise au point de la compréhension globale du texte.

Approche analytique

- a. * Stéphane aime regarder la télé – Oui – Non.
Trouve dans le texte deux phrases qui le montrent.
* D'après toi, pourquoi les parents ne veulent pas que Stéphane regarde la télé ?
* Où les parents cachent-ils le poste de télévision ?
* Comment est Stéphane quand il entend ses camarades parler du programme de la veille. Justifiez votre réponse.
* Dictée : Comme – ensuite (P-L-M-)
Comme tous les matins, Stéphane se jette sur le journal.
Il prend ensuite plaisir à choisir les émissions.

Compréhension du vocabulaire

Assure la compréhension de :

- La page consacrée aux programmes de télévision
- La cave.
- Il s'arrache les cheveux.

Faire employer "s'arracher les cheveux" dans des phrases.

Synthèse et dépassement du texte

Stéphane veut que ses parents le laissent regarder la télé.
Imagine ce qu'il leur dit.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	1

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Objet : Le groupe du nom
- Objectif Spécifique : Enrichir le groupe du nom
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

III- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau)

Catherine regarde la télévision. Elle voit un documentaire intéressant sur les animaux d'Afrique : les grands singes, les jolies gazelles, les gros éléphants et les girafes au long cou.

Exploitation

- Faire lire le texte silencieusement puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension.
 - Quelle émission regarde Catherine ?
 - Citez les différents animaux que Catherine a vus dans le documentaire.
- Faire trouver tous les noms du texte
- Ecrire au tableau les noms suivants :

Un documentaire	—————>	un documentaire intéressant
Les animaux	—————>	les animaux d'Afrique
Les singes	—————>	les grands singes
Les gazelles	—————>	les jolies gazelles
Les éléphants	—————>	les gros éléphants
Les girafes	—————>	les girafes au long cou .
- Faire observer et comparer les 2 listes de noms.
- Amener progressivement les élèves à remarquer qu'on a ajouté d'autres mots au nom pour le rendre plus précis –plus clair(on a enrichi le groupe du nom).
- Faire retenir : Que pour enrichir un groupe du nom, on peut ajouter un adjectif ou un autre nom ou un groupe de mots.

IV- Manipulation – Fixation

Réalisation progressive et exploitation collective des exercices proposés dans le cahier d'activités page 82.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	2 et 3

Expression Orale

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Objet : Situation N° 1" La fabrication du téléviseur de la classe"
- Objectifs de Communication : Informer s'informer – Nommer et énumérer des objets. Décrire des actions – Indiquer la finalité d'une action.
- Structures : La phrase impersonnelle prescriptive :
Pour + infinitif + il faut + verbe à l'infinitif + G.N.
- Lexique : Une boîte – du carton – un crayon – du papier – un double dm – une lame – de la colle – une épingle.....
Apporter – tracer – arrondir – découper – passer dans la fente – fabriquer – à droite – petit – à gauche – d'abord – puis – ensuite – enfin.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - * Informer, s'informer sur des règles de jeux ;
 - * Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.
- Matériel : support << j'agis >> → (page 128 du manuel de lecture)

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Mise en situation Le maître dit : << A la fin du module, nous allons passer un film dans le téléviseur que nous allons fabriquer en classe. >>	

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que faut-il pour fabriquer un téléviseur ?</p> <p>→ Inventaire du matériel apporté par les élèves.</p> <p>- Faire utiliser le vocabulaire et les structures prévus.</p>	<p>Pour fabriquer un téléviseur, il faut :</p> <ul style="list-style-type: none"> - une boîte en carton - une règle ou un double décimètre - un crayon - des ciseaux ou une lame - du papier de couleur - de la colle - une épingle
<p>La fabrication du téléviseur.</p> <p>- Faire verbaliser au fur et à mesure de l'avancement du travail.</p>	<p>Pour fabriquer un téléviseur, il faut une boîte en carton,..... , et</p> <p>D'abord, je trace un rectangle sur le couvercle de la boîte et un autre pour l'écran.</p> <p>Puis j'arrondis les angles de l'écran. Ensuite, je découpe de petits ronds en papier pour les boutons et je les colle à droite de l'écran. Enfin, je fais une fente de chaque côté du téléviseur pour passer la bande.</p>
<p>Que faut-il faire pour passer la bande ?</p> <p>Inviter les élèves à récapituler en insistant davantage sur l'emploi du lexique et des structures mis en place.</p>	<p>Pour passer la bande, il faut faire une fente de chaque côté du téléviseur.</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	2

Lecture - Fonctionnement

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : " Stéphane et la télévision " (Manuel de lecture pages 116/117)
- Objectif Spécifique : Identifier ce type de texte – Décrire des actions
– Légender un dessin.
- Compétence visée : - Donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;
- Décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

- Rappel du contenu du texte par les élèves.
 - Stéphane adore regarder la télévision
 - Ses parents cachent la télé dans la cave.
 - Stéphane est très fâchée.
- Faire lire le texte à haute voix par quelques élèves.
- Faire identifier le type du texte
- Faire réaliser progressivement les exercices 1, 2, 3 et 4 du cahier d'activités.
- Correction collective et exploitation des erreurs.
- Correction individuelle.
- Récapitulation

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	2

Orthographe

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Objet : Les noms pluriel en "S "et en "x"
- Objectif Spécifique : Ecrire correctement les noms pluriel en "s "et en "x"
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

III- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau)

Adrienne vient de voir un drôle de film à la télévision.
Le héros est un extraterrestre. Il a des cheveux verts, de longs doigts pointus et de grandes oreilles. Ses jambes ressemblent à des pattes d'oiseau !

- Faire lire le texte à haute voix le texte.
- Contrôle de la compréhension.
- Chercher les noms du texte (les écrire au singulier puis au pluriel).

Un film	—————→	des films
La télévision	—————→	les télévisions
Un doigt	—————→	des doigts
Une oreille	—————→	des oreilles
Un oiseau	—————→	des oiseaux
Un cheveu	—————→	des cheveux

- Amener les élèves à remarquer que pour mettre un nom au pluriel on ajoute "s "à la fin.
et que certains noms prennent "x".

IV- Manipulation – Fixation

Réalisation des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 87.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	3

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : "La parabole" (manuel de lecture pages 120/121)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Poser de questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
- Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : Illustration du texte.

Déroulement de l'activité

Anticipation

Faire lire le titre et faire observer l'illustration.

1^{ère} image → que voyez-vous sur le toit de la maison jaune ?

2^{ème} image → l'écran reste gris – Pourquoi ?

Hypothèses : Le garçon ne sait pas faire fonctionner la parabole – Le poste est en panne – Il n'y a pas de courant etc. ...

Approche globale

- 1- Faire lire silencieusement le texte en vue de confirmer ou d'informer les hypothèses émises par les élèves.
- 2- Mise au point de la compréhension globale du texte.

Approche analytique

- Le père de Jean Claude a acheté récemment la parabole – Cherche la phrase qui l'indique.

- Que veut voir Jean Claude grâce à la parabole ?
- Est-ce que Jean Claude a réussi à mettre le poste en marche ?
Pourquoi ?
- Faire écrire sur les ardoises :
Les garçons appuie sur bouton (un autre)
La parabole est fixée la veille sur le toit (depuis)
Moi J'ai une parabole (aussi)

Compréhension du vocabulaire

- Assurer la compréhension de :
Fixée (la parabole est fixée sur le toit de la maison)
Un reportage
L'attente se prolonge
Faire utiliser « reportage » dans des phrases.

Synthèse et dépassement du texte

Imaginez ce que vont faire Marc et Jean Claude .

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	3

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
 - Objet : le verbe « prendre »
 - Objectif Spécifique : Conjuguer le verbe « prendre » au présent de l'indicatif.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

III- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau ou à photocopier)

Les parents prennent leur tasse de tisane et s'installent devant la télévision. Dans leur chambre, Luc et Lucie apprennent leur récitation. Jean prend son livre de lecture et l'ouvre.

Après un moment, il dit :

- Je ne comprends pas ce texte sur l'ordinateur. Il y a des mots difficiles. Prends un dictionnaire, lui conseille Luc.

- Faire lire le texte silencieusement puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension.
- Que font les parents ? Luc et Lucie ?
- Pourquoi Jean est-il embêté ?
- Faire chercher tous les verbes dans le texte.
- Faire souligner :
(Prennent – prend – prends...) et dire que c'est le verbe prendre au présent.
- Faire lire la première phrase à la 1^{ère} personne du singulier à la 2^{ème} personne du singulier à la 3^{ème} personne du singulier, à la 1^{ère} personne du pluriel, à la 2^{ème} personne du pluriel et enfin à la 3^{ème} personne du pluriel.

Etat du tableau à la suite de cette activité

Je prends	Nous prenons
Tu prends	Vous prenez
Il/elle prend	Ils/elles prennent

IV- Manipulation – Fixation

Réalisation progressive et exploitation collective des exercices proposés dans le cahier d'activités page 84.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	4

Lecture - Fonctionnement

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : " La parabole" (Manuel de lecture pages 120/121)
- Objectif Spécifique : Identifier ce type de texte – personnages / actions – Repérer les explications.
- Compétence visée : - Donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;
- Décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

- Reprise rapide du contenu du texte par les élèves.
- Le père de Jean-Claude a récemment acheté la parabole.
- Jean-Claude voudrait suivre en direct le match France – Brésil.
- Le secteur électrique est en panne.
- Faire lire à haute voix le texte par quelques élèves.
- Faire identifier le type du texte
- Faire réaliser progressivement les exercices 1, 2,3 et 4 du cahier d'activités.
- Correction collective et exploitation des erreurs.
- Correction individuelle
- Récapitulation.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	4

Mini-Projet d'écriture

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Objet : La description
- Objectif Spécifique : Décrire une fête
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs- savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écritures.

Déroulement de l'activité

V- Rappel du mini-projet d'écriture N° 4

Je décris une fête ou une occupation de chez nous.

VI- Exploitation de l'outil d'aide N°8 → page 122 du manuel de lecture.

Une fête pour enfants

Le 31 Octobre de chaque année, dans beaucoup de pays, on organise une fête pour enfants.

Ce jour-là, les enfants fabriquent des lanternes et des masques avec de citrouilles.

Les enfants se déguisent ensuite en sorcières, en fantôme, en monstres.

Le soir, les enfants déguisés sonnent à toutes les portes et demandent un petit cadeaux : Bonbons, dragées...

- Faire lire le texte en silence puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension.
 - Qu'est-ce qu'on organise le 31 Octobre de chaque année ?
 - Comment les enfants se préparent-ils ?
 - Que font-ils le soir ?
- Assurer, la compréhension de : Citrouille – lanterne – se déguiser – sorcière – fantôme, monstre.
- Faire remplir les cases suivantes :

→

Je présente la fête

.....

→

J'écris ce qu'il faut préparer pour
La fête

.....

.....

→

Je décris la fête

.....

.....

V- Réalisation des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 88.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	5 et 6

Expression Orale

- **Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?**
- **Objet : Situation N° 2 – Texte de lecture « questions pour un jeune champion ».**
- **Objectif de Communication : Demander / donner des informations exprimer un sentiment (émission préférée) – Raconter (question pour une jeune champion).**
- **Structures : La phrase à COD**
 - Les types et les formes de phrases
 - La phrase impersonnelle
- Lexique : Un documentaire – un film – le journal télévisé – les informations – un feuilleton – la météo – les dessins animés – un clip... - aimer – préférer – regarder – participer ... beaucoup – qui – quel – exact – faux – bon...**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - * Informer, s’informer sur des règles de jeux ;
 - * Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.
- **Matériel : Texte « questions pour une jeune champion » pages 124-125 du manuel de lecture.**

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Mise en situation Le maître dit : « questions pour un champion est une émission télévisée. Connaissez-vous d'autres émissions télévisées ? Lesquelles ?	

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Quelles sont les émissions que vous préférez ?</p>	<p>Les élèves nomment, énumèrent les émissions et font part de leurs préférences / des préférences de leurs parents.</p>
<p>Quelles sont les émissions que vos parents préfèrent ?</p>	
<p>Injecter et faire utiliser les structures et le lexique prévus.</p>	<p>Benjamin est un garçon de dix ans. C'est la première fois qu'il participe à un jeu télévisé.</p>
<p>Faire raconter, »Questions pour un champion «.</p>	<p>Le présentateur :.....</p>
<p>Faire dramatiser « Questions pour un jeune champion »</p>	<p>Benjamin :</p>
	<p>Le présentateur :</p>
	<p>Benjamin :.....etc.</p>
<p>Faire réemployer les structures et le lexique mis en place en J5 dans de nouvelles versions du jeu télévisé proposées par les élèves.</p>	<p>Nouvelles versions :</p>
	<p>- Qui a découvert l'Amérique ?</p>
	<p>- Où se trouve Marseille ?</p>
	<p>- Quand ?</p>
	<p>- Comment ? etc.</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	5

Lecture - Compréhension

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : « Questions pour un jeune champion » (manuel de lecture pages 124 / 125)
- Objectif Spécifique : Réaliser les activités proposées / Poser des questions / lire de manière intelligible et expressive.
- Compétence visée : Intégrer les mécanismes de base de la lecture dans la recherche et la construction du sens d'un texte (narratif, descriptif, prescriptif, informatif...)
Intégrer le mécanisme de déchiffrage nécessaire à une lecture vocale intelligible.
- Matériel : Illustration du livre.

Déroulement de l'activité

Anticipation

Faire observer l'illustration du texte.

Laisser les élèves commenter librement l'image.

Approche globale

1- Faire lire silencieusement le texte en vue de répondre à la question suivante.

Je mets un croix (X) devant la phrase juste.

- Benjamin a répondu à toutes les questions (.....)
- Benjamin n'a peur (.....)
- Benjamin à l'habitude de participer à des émissions télévisées (.....)

2- Exploitation des réponses et mise au point de la compréhension globale du texte.

Approche analytique

- Quel âge à Benjamin ?
- Comment est-il avant l'émission ?
- Pourquoi le public applaudit-il le garçon ?
- Le présentateur est très étonné. Pourquoi ?
- Imaginez d'autres questions que le présentateur peut poser à Benjamin.
- Cherchez la phrase où il y a le mot « un peu »
- Construire une phrase avec le mot « beaucoup » j'écris sur mon ardoise les 2 mots.

Compréhension du vocabulaire

1- Assurer la compréhension de

Avoir le trac

Un film muet

2- Faire chercher dans le texte un mot qui veut dire « juste »

Synthèse et dépassement du texte

Dramatiser le texte (jeu de rôles)

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	5

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Objet : L'enrichissement du groupe du nom et le verbe prendre au présent.
- Objectif Spécifique : Intégrer le verbe prendre et l'enrichissement du groupe du nom.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide de l'enrichissement du groupe du nom et du verbe prendre au présent.

1- Compléter les phrases avec les verbes du cadre.

Prenez – prends – prennent – comprenons.

Je place sur les bancs du cirque.

Mon cousin et moi Le code de la route.

Annette et son amie Le métro.

Vous Un thé.

2- Enrichir les noms soulignés.

- Martin a des yeux
- Henri a peur de la Roue
- La girafe est un animal d'.....

II- Réalisation progressive des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 88.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	6

Lecture - Fonctionnement

- Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?
- Texte : « Question pour un jeune champion » (Manuel de lecture pages 124 / 125)
- Objectif Spécifique : Identifier ce type de texte – Repérer les informations – Donner des informations
- Compétence visée : - Donner / demander des informations sur des jeux, des loisirs ;
- Décrire une personne, un animal, une fête ou une occupation dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

- Reprise rapide du contenu du texte par les élèves.
Benjamin n'a que 10 ans.
Il, participe pour la première fois à une émission télévisée.
Il a le trac mais il parvient à répondre à toutes les questions posées par le présentateur.
- Relecture du texte, à haute voix par quelques élèves.
- Faire identifier le type du texte.
- Faire réaliser progressivement les exercices 1, 2 et 3 du cahier d'activités.
- Correction collective et exploitation des erreurs.
- Correction individuelle.
- Récapitulation

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	8
Journée	7

Expression Orale

- **Sous-Thème : Quoi de neuf à la télé ?**
- **Objet : Situation N° 3 – programme télé.**
- **Objectifs de Communication : Nommer des émissions
Etablir un programme.**
- **Structures : La phrase à présentatif
La phrase à COD
L'ordre chronologique**
- **Lexique : Le lexique vu en J et J6
D'abord – ensuite – après – puis – enfin -**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques
pour :**
 - * **Informers, s'informer sur des règles de jeux ;**
 - * **Décrire une occupation ludique, un programme télé, une fête dans le cadre de situations de communication liées aux thèmes loisirs et média.**
- **Matériel :**

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Faire exploiter les travaux réalisés par les élèves, chez eux : Emissions télévisées en images.	Voilà des dessins animés Voilà le journal télévisé Voilà le feuilleton J'ai dessiné la météo. J'ai dessiné « Questions pour un champion » J'ai dessiné le programme 30 millions d'amis... etc....

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Faire commenter les différentes propositions et en choisir quelques unes.</p> <p>Faire établir un programme de télé avec les émissions choisies.</p> <p>Veiller à ce que les émissions soient variées :</p> <p>Infos / dessins animés / documentaires..... feuilletons</p> <p>Pour établir un bon programme.</p>	<p>Les élèves commentent les différentes propositions.</p> <p>D'abord, il y a</p> <p>Ensuite,.....</p> <p>Après,.....</p> <p>Puis,.....</p> <p>Enfin,.....</p> <p>D'abord, il y a les dessins animés. ensuite, des chansons.</p> <p>Après, les informations. Puis, la météo. Enfin, un feuilleton. ...</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	1

Expression Orale

- **Sous-Thème :** « Conte-nous une histoire, dis ! »
- **Objet :** « Pinocchio » Episode 1
Objectifs de Communication : Raconter : présenter et identifier les personnages de l'épisode- Localiser une personne dans le temps et dans l'espace – Porter un jugement sur un personnage – Emettre des hypothèses.
- **Structures :** Phrase à verbe être / Phrase à présentatif / La relative avec qui / Phrase exclamative avec « comme » / Les substituts : le – la – les – je crois que ... / je pense que ...
Lexique : un insecte – l'atelier – une marionnette – un pantin – un fils – une fée – un travailleur – décider – quitter – malin – éclairé – sombre etc....
- **Compétence visée :** Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l'oral : Raconter une histoire
 - à l'écrit : Raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel :** Manuel – page 132 Cahier d'exercices page 93

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Qui est Jimmy Criquet	Jimmy Criquet est un insecte Il est un insecte malin
Un jour, que décide Jimmy Criquet ?	Il décide d'aller en ville Il décide de quitter les champs et aller en ville.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>- Quand arrive-t-il au village où s'installe-t-il ?</p> <p>C'est quoi cette maison éclairée ?</p> <p>Pourquoi Geppetto travaille-t-il très tard ?</p> <p>Que dit Geppetto en regardant la marionnette ?</p> <p>Que voit Jimmy Criquet dans l'atelier ?</p> <p>Que fait la fée ?</p> <p>Que fait-elle ensuite ?</p> <p>D'après vous que fera Geppetto en voyant la pantin en vie ?</p>	<p>Il arrive au village la nuit. Il s'installe dans une maison éclairée. C'est l'atelier de Geppetto le menuisier. C'est l'atelier de Geppetto. Le menuisier qui travaille toujours très tard. Il termine une belle marionnette en bois. / qui ressemble à un petit garçon. Il dit : « Comme j'aimerais avoir un fils comme lui ! Il voit une fée / apparaît une fée / une fée bleue. Elle touche le pantin de sa baguette magique / Elle lui donne vie. Elle charge Jimmy Criquet de bien de surveillance. Je crois qu'il Je pense qu'il</p>
<p>Inviter les élèves à récapituler en insistant davantage sur le réemploi du lexique et des structures de la journée.</p>	

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	1

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Les formes et les types de phrases
- Objectif Spécifique : Identifier et manipuler les formes et les types de phrases.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Exploitation de texte en vue de réviser les types et les formes de phrases.

(Texte à photocopier et à distribuer aux élèves).

- Faire lire le texte silencieusement puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension
 - Pourquoi le roi se marie-t-il avec une autre femme ?
 - Que fait la nouvelle reine chaque matin ?
 - Quelle a été la réponse du miroir ?
- Faire identifier les deux questions posées par la reine et les réponses à ces questions.
- Faire remarquer qu'à la fin de chaque question on doit mettre un point d'interrogation.
- Faire remarquer également qu'une réponse peut commencer par oui ou par non et qu'on doit mettre un point à la fin.
- faire construire des phrases interrogatives et donner des réponses.

II- Réalisation des exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 94.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	2

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : « Pinocchio » (2^{ème} épisode)**
- **Objectifs de Communication : Raconter – Situer une action dans le temps et dans l'espace – Décrire un état et le justifier – Situer un action par rapport à une autre. Restituer les évènements selon l'ordre chronologique.**
- **Structures : Donner des conseils – Emettre des hypothèses.**
Les substituts : le – la – les – l'
GNP + GN + GV – La relative avec « qui » la forme négative – phrase à 2 compléments – Je crois que... Je pense que...
- **Lexique : En vie / le propre fils / un conseil / la naïveté – sauter de joie – élever – donner un prénom – sage ... etc.**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconter une histoire
 - à l'écrit : raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel page 133**
Cahier d'exercices page 95

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Faire reprendre rapidement le contenu de l'épisode 1 Exploiter le 2 ^{ème} épisode Quand Geppetto découvre le pantin, en vie, que fait-il ?	Jimmy Criquet est un insecte malin. Il décide un jour ... Il saute de joie. Il décide de l'élever/comme son propre fils.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que fait - il encore ?</p> <p>Sur le chemin de l'école, que se passe-t-il ?</p> <p>Pinocchio écoute-t-il les conseils de Jimmy Criquet ?</p> <p>Que font les deux mauvais garçons ?</p> <p>Que fait alors le monteur de marionnette ?</p> <p>D'après vous, que va faire Pinocchio ? →</p>	<p>Il lui donne comme prénom : « Pinocchio »</p> <p>Il l'envoie à l'école</p> <p>Pinocchio rencontre deux mauvais garçons / qui veulent profiter de sa naïveté.</p> <p>Non, il n'écoute pas</p> <p>Ils vendent Pinocchio à un montreur de marionnette.</p> <p>Il le fait travailler.</p>
<p>- Faire récapituler les différents événements de l'épisode.</p> <p>Insister davantage à ce que les élèves utilisent le lexique et les structures de la journée.</p>	

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	2

Orthographe

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Les noms féminins en « e »
- Objectif Spécifique : Ecrire correctement les noms féminin en « e »
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

V- Manipulation – Exploration

Texte :

La reine est jalouse de blanche – Neige.
Elle veut la tuer. Elle se déguise en une marchande de pommes et part à la recherche de la belle jeune fille.
Quand la reine trouve Blanche - Neige, elle lui offre une belle pomme rouge. La jeune fille mange la pomme et tombe pare terre, évanouie.
Les sept nains courent au secours de leur amie.

- Faire lire le texte
- Contrôle de la compréhension.
- Faire chercher des noms féminins dans le texte
- Ecrire au tableau :
 - Un ami → une amie
 - Un marchand → une marchande
- Demander aux élèves de chercher d'autres exemples (P.L.M.)
 - Exemples : Un cousin → une cousine
 - Un voisin → une voisine
 - Un ami → une amie
 - Un français → une française

III- Manipulation – fixation

- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page96

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	3

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thèmes : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : « Pinocchio » épisode 3**
- **Objectifs de Communication : Raconter – justifier un comportement décrire un état – situer une action par rapport à une autre – donner un conseil – Emettre des hypothèses.**
Structures : La forme négative – Phrase à verbe être.
Phrase à 2 compléments – les substituts : le – l’ – la
Conseiller de V à l’infinitif – dès que La relative avec « qui » la phrase impérative.
- **Lexique : une erreur – des larmes – le montreur de marionnette**
Comprendre – pleurer – partir – gagner – profiter
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l’oral : raconter une histoire
 - à l’écrit : raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d’écriture.
- **Matériel : Manuel page 134**
Cahier d’exercices page 97

Déroulement de l’activité

Activités du maître	Activités des élèves
Rappel : 2^{ème} épisode. - Le soir comment est Pinocchio ? Que fait alors le montreur de marionnette ?	Il est triste Il pleure Il le laisse partir. Il lui donne de l’argent Il lui donne de l’argent et le laisse partir.
Activités du maître En rentrant chez lui, que s’est-il passé ? Que font les 2 garçons ? Faire parler les 2 garçons.	Activités des élèves Il rencontre les deux mauvais garçons. Ils conseillent à Pinocchio de cacher son argent dans un trou / creuse dans la forêt. Pinocchio ! laisse là ton argent. Cache ton argent dans ce trou. Dans une semaine, il aura grossi comme un arbre

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	3

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : le verbe « partir »
- Objectif Spécifique : Conjuguer le verbe « partir » au présent de l'indicatif.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Exploration

(Texte à écrire préalablement au tableau ou à polycopier et à distribuer aux élèves).

Le petit Poucet dit à ses frères :

- Dépêchez-vous, nous partons.
- Est-ce que nous partons tout de suite ?
- Oui, si nous ne partons pas, l'ogre va nous manger.

Le petit Poucet et ses frères partent très vite.

L'ogre s'aperçoit de leur absence. Il part à leur recherche.

- Faire lire le texte en silence puis à haute voix.
- Contrôle de la compréhension.
- Faire chercher tous les verbes du texte.
- Faire souligner : partons / partons / partons / partent / part.
- Faire remarquer qu'il s'agit du verbe « partir » au présent.

Remplacer

Faire remplacer dans la dernière partie du texte « le petit Poucet et ses frères » par : je / tu / il / Nous / Vous / ils etc...

Etat du tableau à la suite de cette activité

Je pars

Nous partons

Tu pars

Vous partez

Il / elle part

Ils / Elles partent

II- Manipulation – fixation

- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 98.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	3

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : « Pinocchio » épisode 4**
- **Objectifs de Communication : Raconter – justifier un comportement décrire un état – Emettre des hypothèses.**
- **Structures : Phrase à verbe être.**
 - Les substituts : le – l' – les...
 - Dès que..... la forme négative ne..... plus
- **Lexique : l'argent – les lavions – la vérité – à contre cœur une île faire confiance/ gronder / mentir / suivre rester**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconter une histoire
 - à l'écrit : raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel page 135**
Cahier d'exercices page 99

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Reprise rapide du contenu de l'épisode 3 Pinocchio, fait-il confiance aux deux barons ?	Pinocchio est triste. Il se met à pleurer Oui, il fait confiance aux deux barons. Oui, il leur fait confiance. Il enterre son argent. Il cache son argent dans le trou. Il le cache.....

Activités du maître	Activités des élèves
Dès que Pinocchio part, que font les 2 garçons ?	Dès qu'il part, les deux garçons prennent cet argent....
Est-ce que Pinocchio dit la vérité à Jimmy Criquet ?	Non, il ne dit pas la vérité.
Que fait alors Jimmy Criquet ?	Il ment.
Comment Jimmy Criquet suit le chariot ?	Il le gronde / Il lui demande de ne plus mentir.
Que voit Pinocchio dans l'île des plaisirs ?	Il le suit à contre cœur.
Que décide - t-il ?	Il voit des bonbons, des jouets et des glaces.
Imaginez ce que va- faire Pinocchio sur cette île.	Il décide de rester dans l'île.
<u>Récapitulation</u>	

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	4

Orthographe

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Les noms féminins en « e »
- Objectif Spécifique : Intégrer des noms féminin en « e »
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide des noms féminins en « e »

- Mettre au féminin les noms soulignés.
 - { • Quel âge à ton cousin ?
 - { •
 - { • Le marchand sert le client en souriant.
 - { •
 - { • Nous avons un nouveau voisin
 - { •
 - { • J'aime beaucoup mon ami Paul.
 - { • Jeanne.

Faire remarquer de nouveau que pour former le féminin d'un nom on ajoute souvent « e » au nom masculin.

II- Faire réaliser les exercices proposés dans le cahier d'activités page 100

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	4

Mini-Projet d'écriture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : L'histoire (le début – les aventures – la fin)
- Objectif Spécifique : repérer le début n les aventures et la fin d'une histoire.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs- savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
Raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

VII- Rappel du mini-projet d'écriture N° 5

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

VIII- Exploitation du récit suivant

Un jour, en allant à l'école, Pinocchio rencontre sur le chemin deux mauvais garçons.

Les deux mauvais s'approchent de Pinocchio.

Ils l'entraînent et le vendent à un montreur de marionnettes.

Le montreur de marionnettes est très content.

Il le fait travailler et le traite comme un jouet.

- Faire lire le récit à haute voix.
- Faire identifier les 3 parties de cette histoire
Le début – les aventures – la fin
- Amener progressivement les élèves à conclure que pour raconter une histoire, il faut écrire le début, les aventures et la fin.
- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 101.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	5

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : « Pinocchio » épisode 5**
- **Objectifs de Communication : Raconter un évènement – situer une action dans le temps et dans l'espace. Justifier un comportement – Décrire un état – Emettre des hypothèses.**
- **Structures : GN + V + avec + GN / la relative avec qui .**
 - Les verbes pronominaux – La phrase négative : ne....
 - Plus... La comparaison avec comme.
- **Lexique : des sabots – l'école buissonnière – des bêtes – la foire – une barque..... S'enfuir – découvrir....**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconter une histoire
 - à l'écrit : raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel page 136**
Cahier d'exercices page102

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Reprise rapide de l'épisode 4 Comment se transforment Pinocchio et les autres enfants ? Que fait le méchant forain ?	Ils se transforment en ânes. Il les attrape / Il les montre dans ses numéros. Il les traite comme des animaux.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que se passe-t-il quand Pinocchio voulait s'enfuir ?</p> <p>Que fait le forain ?</p> <p>Pourquoi ?</p> <p>Que fait Pinocchio ?</p> <p>Que fait la baleine ?</p> <p>Qui trouve-t-il dans le ventre de la baleine ?</p> <p>Que font Pinocchio et Geppetto ?</p> <p>Que va-t-il se passer ? ?</p> <p>Faire récapituler les différents évènements de l'épisode.</p>	<p>Il se casse une jambe.</p> <p>Il le jette à la mer.</p> <p>Parce qu'il ne peut plus le montrer à la foire.</p> <p>Il réussit à monter dans une barque.</p> <p>Elle avale la barque de Pinocchio.</p> <p>Il trouve Geppetto</p> <p>La baleine l'a aussi avalé.</p> <p>Ils se sauvent</p> <p>Ils s'éloignent dans la barque.</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	5

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Les types et formes de phrases et le verbe partir
- Objectif Spécifique : Intégrer les types et formes de phrases et le verbe partir.
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide des types et formes de phrases et du verbe « partir » au présent.

Evoquer l'histoire du petit Poucet en vue d'amener les élèves. à utiliser les types et formes de phrases et le verbe partir.

- Que veut l'ogre ?
- Que dit le petit Poucet à ses frères ?
- Est-ce qu'ils partent tout de suite ?
- Que fait alors l'ogre ?

II- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 103.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	6

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : « Pinocchio » 6^{ème} épisode
- Objectifs de Communication : Raconter
- Structures : La phrase négative – la phrase interrogative - - La phrase impérative – changer en.... Phrase à verbe être + adj.
- Lexique : en chair et en os – apparaître – se moquer – laid -
- Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l'oral :
 - à l'écrit :
- Matériel : Manuel page 137
Cahier d'exercices page 104

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Reprise rapide de l'épisode 5 Quand Pinocchio retourne chez lui, que font les enfants du village ? Pinocchio ment –comment devient son nez ? Comment devient Pinocchio ? Pinocchio rencontre les 2 mauvais garçons que leur dit-il ?	Il se moquent de lui / parce qu'il a des oreilles d'âne. Il s'allonge. Il devient laid. Laissez-moi tranquille- Je ne vous écouterai plus.
Activités du maître	Activités des élèves
Que fait la fée quand elle apparaît ? Comment est Geppetto ?	Elle le change en petit garçon – en chair et en os. Il est très joyeux / très content. Sa joie est immense.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	9
Journée	8

Mini-Projet d'écriture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : L'histoire**
- **Objectif Spécifique : Ecrire le début ou les aventures ou la fin d'une histoire.**
- **Compétence visée : Mobiliser et intégrer les acquis (savoirs- savoir-faire et savoir-être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
Raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.

Déroulement de l'activité

I- Reprise rapide de l'outil d'aide N° 9

- Faire observer l'outil d'aide
- Demander aux élèves de citer les différentes parties d'une histoire :

Le début

Les aventures

la fin

Le début →

On choisit un ou plusieurs personnages qui peuvent être des humains ou des animaux.
On précise le lieu et le temps où se passent les évènements.

- **Les aventures : On raconte les évènements que vont vivre ce ou ces personnages.**
- **La fin : On termine l'histoire.**
La fin peut être heureuse ou malheureuse
- II- **Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 107.**

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	1

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Le chat botté Episode N°1
- Objectifs de communication : Raconter : * Situer une action dans le temps et dans l'espace....
* Identifier les personnages de l'épisode.
- Structures : GNP + CN + GV. GN + PRENDRE + GN
Ne + Verbe + Que + GN GN + Aller + V à l'inf+ de
Pour + inf. - phrase négative - à mon avis- je pense... je crois...
- Lexique : la mort - un meunier - un moulin - un âne
Gagner sa vie - prendre - rester - se mettre ensemble.... Jeune - l'aîné.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir - faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l'oral : raconte une histoire.
 - à l'écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- Matériel : Manuel de lecture page 147
Cahier d'activités page 109

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que laisse le meunier à ses 3 enfants ? Comment les 3 enfants se partagent-ils l'héritage ?</p>	<p>Il laisse à ses 3 enfants un moulin, un âne et un chat. L'aîné prend le moulin. Le deuxième prend l'âne. Il ne reste au plus jeune que le chat.</p>
<p>Que pense le plus jeune ? Qu'est-ce qu'il dit ?</p> <p>Que dit le chat à son maître ?</p> <p>Est-ce que le jeune enfant a donné le sac et la paire de botte à son chat ? D'après vous, que va-t-il faire avec le sac, et les bottes ? Faire récapituler les différents évènements de l'épisode tout en veillant au réemploi du lexique et des structures mis en place.</p>	<p>Il pense qu'il va mourir de faim. Mes frères gagneront bien leur vie mais moi, je vais mourir de faim. Donnez-moi un sac et une paire de bottes pour aller dans la forêt. Oui, il lui a donné un sac et une paire de bottes.</p> <p>A sa mort, un meunier.....</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	1

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Le chat botté Episode N°1
- Objectifs de communication : Raconter : * Situer une action dans le temps et dans l'espace....
* Identifier les personnages de l'épisode.
- Structures : GNP + CN + GV. GN + PRENDRE + GN
Ne + Verbe + Que + GN GN + Aller + V à l'inf+ de
Pour + inf. - phrase négative - à mon avis- je pense... je crois...
- Lexique : la mort – un meunier – un moulin – un âne
Gagner sa vie – prendre – rester – se mettre ensemble.... Jeune – l'aîné.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l'oral : raconte une histoire.
 - à l'écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- Matériel : Manuel de lecture page 147
Cahier d'activités page 109

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que laisse le meunier à ses 3 enfants ? Comment les 3 enfants se partagent-ils l'héritage ?</p>	<p>Il laisse à ses 3 enfants un moulin, un âne et un chat. L'aîné prend le moulin. Le deuxième prend l'âne. Il ne reste au plus jeune que le chat.</p>
<p>Que pense le plus jeune ? Qu'est-ce qu'il dit ?</p> <p>Que dit le chat à son maître ?</p> <p>Est-ce que le jeune enfant a donné le sac et la paire de botte à son chat ? D'après vous, que va-t-il faire avec le sac, et les bottes ? Faire récapituler les différents évènements de l'épisode tout en veillant au réemploi du lexique et des structures mis en place.</p>	<p>Il pense qu'il va mourir de faim. Mes frères gagneront bien leur vie mais moi, je vais mourir de faim. Donnez-moi un sac et une paire de bottes pour aller dans la forêt. Oui, il lui a donné un sac et une paire de bottes.</p> <p>A sa mort, un meunier.....</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	1

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Les déterminants
- Objectif Spécifiques : Employer correctement les déterminants
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Exploration :

(Texte à photocopier et à distribuer aux élèves)

Avant d'aller au champs, la maman chèvre dit à ses petits : << si on frappe à la porte, demandez qu'on vous montre une patte.

Si cette patte est noire, n'ouvrez pas, c'est le loup. >>

Le loup entend le conseil de la maman.

Il trempe sa patte dans la farine et va frapper à la porte.

Les petits chevreaux pensent que c'est leur maman. Ils ouvrent la porte.

Heureusement, maman chèvre arrive à temps et donne au loup de grands coups avec ses cornes pointues.

- Faire lire le texte en silence puis à haute voix.
- Contrôler la compréhension.
- Faire identifier les verbes et souligner la maman – ses petits / une patte / le loup / les petits leur maman / la porte / ses cornes. Demander aux de dire ce qu'ils voient avec ces noms. (la – ses – une – le – les – leur – ses)
- Ce sont des déterminants.
- Inviter les élèves à indiquer les déterminant qu'on emploie devant.
 - Un nom masculin (un – le)
 - Un nom féminin (une – la)
- Amener également les élèves à indiquer les déterminants qu'on emploie pour indique la possession.

Devant un nom singulier	Devant un nom pluriel
mon – ma – notre	mes – nos
ton – ta – votre	tes – vos
son – sa – leur	ses – leurs

II- Manipulation – Fixation

Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 110.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	2

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thèmes : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : Le chat botté Episode N°2**
- **Objectifs de communication : Raconter : * localiser une action dans le temps et dans l'espace.**
- *** Identifier les personnages de l'épisode- indiquer la finalité d'une action.**
- **Structures : GN + V + GN**
GN + GV + En+ Participe présent
Pour + V à l'infinitif – Phrase à verbe être + adj.
- **Lexique : Phrase impérative.**
Son cou – la forêt – un lapin
Chausser – s'étendre – tuer sans pitié – content – flotteur.
- **Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconte une histoire.
 - à l'écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel de lecture page 148**
Cahier d'activités page 111

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Rappel rapide de l'épisode 1 Où le chat va-t-il ? En arrivant dans la forêt, que fait le chat ?	Il va dans un forêt / où il y a beaucoup de lapins... Il met des salades dans le sac. Il s'étend sur l'herbe en faisant le mort.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que fait le chat quand le petit lapin rentre dans le sac ? Où le chat va – t – il ? Pourquoi ?</p> <p>Le roi est très content- que dit-il au chat ? Dans les jours qui suivent, le chat continue à offrir du gibier au roi. Que lui offre-t-il ? Pourquoi lui offre-t-il du gibier ? Imaginez ce que pense le roi du marquis. Faire récapituler les différents évènements de l'épisode.</p>	<p>Le chat tire les cordons du sac et le sac se ferme sur le lapin. Il va chez le roi Il va chez le roi pour lui offrir le lapin. Dis à ton maître que son cadeau ne fait plaisir.</p> <p>Il lui offre des perdrix / des lièvres.</p> <p>Il lui offre du gibier pour le flatter.</p> <p>Le chat chausse les bottes, met le sac à son cou et</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	2

Orthographe

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : le féminin des noms (changement partiel)
- Objectif Spécifiques : écrire correctement le féminin des noms.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

I- Manipulation – Fixation :

(Texte à polycopier et à distribuer aux élèves)

Le prince et la princesse se promènent dans la forêt. Tout à coup, ils entendent un bruit.

Rapidement, ils grimpent sur un arbre pour découvrir d'où vient ce vacarme. Quelle surprise ! Tous les animaux de la forêt sont réunis : le lion la lionne, le tigre, la tigresse, le loup, la louve, l'âne, l'ânesse et même le chien et la chienne.....

- Faire lire le texte à haute voix.
- Contrôle de la compréhension.
- Faire citer les animaux que le prince et la princesse ont vus.

Le lion → la lionne
 Le tigre → la tigresse
 Le loup → la louve
 L'âne → l'ânesse
 Le chien → la chienne

- Faire remarque que :
 - les noms masculins terminés par ien, ion et on se terminent par ienne – ionne et onne au féminin.

- les noms masculins terminés par eur et teur se terminent par euse – trice au féminin.
- Quelques noms masculins terminés par e se terminent par esse au féminin.

Un tigre —————> une tigresse

Un âne —————> une ânesse

- Demander aux élèves de chercher des exemples pour leurs répertoires

ien	ion	on	eur	teur	e
Un magicien					
Un comédien					

II- Manipulation – Fixation

Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 112.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	3

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : Le chat botté Episode N°3**
- **Objectif de communication : Raconter : - justifier une réponse – Emettre des hypothèses.**
- **Structures : GN +G V + GNP**
 - Le subjonctif – pendant que
 - La phrase interrogative – phrase à verbe être + adj.
 - La subordonnée de cause – la relative avec "qui "
- **Lexique : Une promenade – les gardes – les habits – les faucheurs – crier de toute sa force – secourir – ordonner – se baigner – faucher - mentir**
- **Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconte une histoire.
 - à l'écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel de lecture page 149**
Cahier d'activités page 113

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Faire reprendre rapidement le contenu des épisodes 1 et 2 Un jour, que décide le roi ?	Il décide de faire une promenade sur le bord de la rivière / avec sa fille.

Activités du maître	Activités des élèves
Que dit le chat à son maître ?	Il lui dit : vous allez vous baigner dans la rivière / à l'endroit que je vous montrerai.
Pendant que le marquis se baigne que se passe-t-il ? Que fait le chat à ce moment ?	Pendant que le marquis se baigne, le roi passe.
Que fait le roi quand il a reconnu le chat ?	Il crie de toute sa force. /
Comment est le maître du chat ?	Au secours ! Au secours !
Que fait le roi, après ?	Mr le marqui se noie.
Que va-t-il se passer par la suite ?	Il ordonne à ses gardes de secourir le marquis.
	Il demande à ses gardes d'aller chercher de beaux habits pour Mr le marquis.
	Il est beau / jeune.
	Il plait beaucoup à la princesse.
	Il fait monter le marquis dans son carrosse.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	3

Pratique écrite de la langue

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : les verbes " être", "avoir" et "aller "au présent.**
- **Objectif Spécifiques : Conjuguer être, avoir et aller au présent de l'indicatif.**
- **Compétence visée : mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.**

Déroulement de l'activité

I- Manipulation –Fixation :

(Texte à photocopier et à distribuer aux élèves)

Le petit Poucet et ses frères sont dans la forêt. Ils sont près d'une maison où habite un ogre. Ils ont très peur.

Le petit Poucet dit à ses frères : "Nous allons dormir dans le jardin."

L'ogre est dans la cuisine. Il entend le petit Poucet qui parle. Il sort et il voit les enfants ; il dit : " Comme vous êtes jeunes et beaux ! je vais vous manger."

- Faire lire le texte à haute voix.
- Faire identifier tous les verbes du texte.
- Faire souligner les verbes : être – avoir – et aller
- Faire lire par plusieurs élèves la première partie du texte en variant les personnes.
- "Nous allons dormir dans le jardin"
à faire lire en changeant la personne.
(je..... / elle les enfants..... etc.)
- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 114.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	4

Expression Orale / Lecture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : Le chat botté Episode N°4**
- **Objectifs de communication : Raconter : - justifier une réponse – décrire un état – une personne.**
- **Structures : La phrase impérative.**
 La phrase interrogative
 La relative avec "qui" – la subordonnée de cause.
- **Lexique : Le cortège – le pré – les faucheurs – les paysans – le carrosse – étonné – rencontrer – dire posséder**
- **Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :**
 - à l'oral : raconte une histoire.
 - à l'écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.
- **Matériel : Manuel de lecture page 150**
 Cahier d'activités page 115

Déroulement de l'activité

Activités du maître	Activités des élèves
Reprise rapide du contenu de l'épisode N° 3 Le chat est content, Où marche-t-il ?	Un jour, le chat apprend que le roi va faire une promenade Il devance le cortège Il marche en avant.

Activités du maître	Activités des élèves
<p>Que dit-il aux paysans qui fauchent le pré ?</p> <p>Que demande le roi aux faucheurs ?</p> <p>Que répondent les faucheurs ?</p> <p>Que fait toujours le chat ?</p> <p>Le roi est étonné. Pourquoi ?</p> <p>Que va-t-il se passer par la suite ?</p> <p>Faire récapituler les différents évènements de l'épisode.</p> <p>Insister davantage sur l'utilisation des structures et du lexique du jour.</p>	<p>Dite au roi que le pré appartient au marquis.</p> <p>Si vous ne dites pas au roi que le pré appartient à Mr le marquis, je vous tuerai.</p> <p>Il leur demande : à qui appartient le pré ?</p> <p>Le pré appartient à Mr le marquis. C'est à Mr le marquis de carabas.</p> <p>Il devance toujours le carrosse du roi.</p> <p>Il dit toujours la même chose aux gens qu'il rencontre.</p> <p>Il est étonné parce que le marquis est très riche / parce qu'il possède des champs et des prés</p>

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	4

Orthographe

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : les féminin des noms (changement partiel)
- Objectif Spécifiques : intégrer le féminin des noms.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les règles orthographiques pour écrire correctement des énoncés significatifs.

Déroulement de l'activité

Rappel :

1. faire écrire le nom féminin :

Un musicien —————> une

Un boulanger —————> une

Un maître —————> une

Un conducteur —————> une

Un chanteur —————> une

2. faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 116.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	4

Mini projet d'écriture

- **Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !**
- **Objet : Mini projet d'écriture**
- **Objectif Spécifiques : Mettre en ordre les aventures d'un conte.
Produire la fin d'un conte.**
- **Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir-faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d'écriture.**

Déroulement de l'activité

1- Rappel du mini projet d'écriture N° 6

J'écris une histoire qu'on raconte beaucoup chez nous.

2- Observation puis exploitation de l'outil d'aide N° 10 page 156 du manuel de lecture.

- qu'est-ce qu'un conte ?
- ses différentes parties
- ce qu'il faut écrire dans chaque partie etc.

3- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 117.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	5

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Le chat botté Episode N°5
- Objectif de communication : Raconter : - justifier un comportement – décrire un état – Emettre des hypothèses.
- Structures : GN + V + Avec + GN – La phrase à présentatif changer en + GN se transformer en emploi des adverbes = rapidement – brusquement.
- Lexique : un ogre – le cortège n château – un lion – posséder – rencontrer – pouvoir – assurer – se jeter effrayé – rapidement – brusquement.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l’oral : raconte une histoire.
 - à l’écrit : raconte une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d’écriture.
- Matériel : Manuel de lecture page 151
Cahier d’activités page 118

Déroulement de l’activité

Activités du maître	Activités des élèves
Rappel rapide de l’épisode N° 4 Où le chat arrive-t-il ?	Un jour, le chat apprend que le roi..... Il arrive dans un beau château / dans le château d’un ogre très riche.
Activités du maître	Activités des élèves
Que fait l’ogre pour montrer au chat qu’il est capable de se changer en toutes sortes d’animaux ? Pourquoi le chat saute-t-il rapidement.	Il se change en lion. Il saute rapidement parce qu’il a peur du lion. Parce qu’il est effrayé de voir devant lui un lion.
Que fait l’ogre pour montrer qu’il est capable de prendre la forme des plus petits animaux ? Que fait le chat à ce moment ?	Il se transforme en souris
Que va-t-il se passer par la suite ? Faire récapituler les différents événements de l’épisode.	Il se jette sur la souris et la mange. Il se jette dessus et le mange.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module	10
Journée	5

Pratique écrite de la langue

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : verbes être, avoir et aller
- Objectif Spécifiques : intégrer les verbes être, avoir et aller
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les règles de fonctionnement de la langue pour produire des énoncés significatifs corrects.

Déroulement de l'activité

Reprise rapide des verbes être, avoir et aller au présent.

- Faire écrire compléter les phrases avec le verbe qui convient au présent.

aller	vous beaucoup de poupées dans leur chambre
être	je très fatigué. Dit jean.
avoir	Claude et Pascal Au supermarché a pied.
- Faire réaliser les exercices d'entraînement proposés dans le cahier d'activités page 119.

Niveau	4 ^{ème} Année
Module.	10
Journée	6

Expression Orale / Lecture

- Sous-Thème : Conte-nous une histoire, dis !
- Objet : Le chat botté Episode N°6
- Objectifs de communication : Raconter
- Structures : GN + GV + GNP – La phrase à 2 compléments phrase à verbe être – la relative avec qui ne + verbe que + pour + verbe à l’infinitif.
- Lexique : le roi – un château – une salle – un repas – la richesse – un prince s’écrier – épouser – devenir – heureux – jeune – magnifique.
- Compétence visée : mobiliser et intégrer les acquis (savoirs, savoir – faire et savoir être) linguistiques, discursifs et méthodologiques pour :
 - à l’oral : raconter une histoire
 - à l’écrit : raconter une histoire réelle ou imaginaire dans le cadre du projet d’écriture.
- Matériel : Manuel de lecture page 152
Cahier d’activité page 120

Déroulement de l’activité

Activités du maître	Activités des élèves
Reprise rapide du contenu de l’épisode N° 5	Le chat arrive enfin dans un beau château
Quand le roi arrive devant le château, que lui dit le chat ?	Il lui dit : soyez le bienvenu dans le château de Mr le marquis de carabas. Comment Mr le marquis ?
Le roi est très étonné, qu’est-ce qu’il dit ?	Ce château est encore à vous ?
Activités du maître	Activités des élèves
Que trouvent le roi et la princesse dans la grande salle ?	On peut entrer ? Ils trouvent un magnifique repas.
Que souhaite le roi ?	Il souhaite que le marquis se marie avec sa fille / que la marquis épouse sa fille.
Que se passe-t-il le même jour ?	Le marquis épouse la princesse et devient prince.
Récapitulation :	Le chat devient un grand seigneur.